

Bålhøj Festival 2022

På et møde knapt 14 dage efter årets festival mødtes Borgerforeningens bestyrelse med musikgruppen, flere af de praktisk engagerede frivillige og folk fra BAS for at gøre status over festivalen - praktisk, musikalsk og økonomisk.

Der kom mange gode reaktioner på årets festival og ideer til fremtidige festivals. Her er et lille udvalg af kommentarer. I de kommende uger skal Borgerforeningens bestyrelse se på de samlede erfaringer og sammen med musikgruppen lægge en plan for, hvordan festivalen skal forbedre og udvikle sig. Det bliver spændende.

Overordnet/praktisk

På evalueringsmødet var der bred tilfredshed og stolthed med, at vi i Øster Brønderslev har kunnet etablere en festival for 14. gang. Det er imponerende, hvordan erfaringer opbygget gennem årene får den praktiske side til at fungere bedre og bedre år for år. Det er også imponerende, at så mange frivillige deltog i opstilling af de praktiske rammer. På 3 dage blev det hele stillet op, og alt det praktiske fungerede. Det er kun detaljer, som skal rettes og forbedres, for at rammerne vil fungere endnu bedre.

Der er mange samarbejdspartnere bag en festival, og der trækkes på arrangørernes samlede netværk for at få det hele på plads. Der er brug for gode medspillere og sponsorer. Blandt medspillerne er Brønderslev Amatørscene / BAS, der igen i år havde lavet et flot telt under temaet "I skoven skulle være gilde". Og der blev god feststemning i det løvsmykkede telt med det flotte udvalg af varer og de 600 balloner. Mht. sponsorer vil Borgerforeningen se på konceptet for at udvikle det til alles fordel.

På ét punkt havde man desværre lavet aftale med en mindre pålidelig leverandør, så der gik kludder i den lovede buskørsel fra Øster Brønderslev til Brønderslev Station. Mange blev efterladt uden buskørsel, og det beklager Borgerforeningen meget. Bustransporten er nødvendig, så der bliver lavet aftale med et andet firma næste år!





Inden festivalen havde der været flere reaktioner på, at Borgerforeningen på baggrund af erfaringerne med sidste års coronaramte festival også i år havde opgivet at lave børnearrangementer på Ranchen.

Dels havde det været svært at finde folk til rent praktisk at stå for den del af arrangementet, og dels var erfaringerne med at blande en musikfestivals øl og høj musik med børn ikke optimale. Det blev også diskuteret på mødet, og der var stemning for at fortsætte uden Ranchen, men vil nogle gerne etablere børneaktiviteter på et andet tidspunkt, støtter Borgerforeningen gerne op om det.

I samme forbindelse vil Borgerforeningen også overveje en nedsat billetpris til børn fremover.

Til det positive fra årets festival hører også, at det ikke regnede!

Musikken

Det rigtig gode musikblad GAFFA havde også i år anmelder Esben Suurballe Christensen på Bålhøj Festival, og han blev meget begejstret. Hans anmeldelse kan læses i helhed på www.Gaffa.dk - hvis man har abonnement, for den er bag en betalingsmur.

Her er nogle citater fra anmeldelsen, der har overskriften "Bålhøj Festival - forvokset haveselskab, der får anmelderen til at tabe kæben". Han anmelder kun 2 af selve koncerterne, men skriver også sådan: "Bålhøj havde begået deres mest ambitiøse (og omkostningstunge?) bookinger til dato i headlinerne Benjamin Hav & Familien og trioen Hugorm. Derudover blev plakaten fuldstændt af blandt andre Hardinger Band, Anders Blichfeldt og den spændende lokale nu-soul-stemme Carmie, som det kan anbefales at holde ørene rettet imod."

Benjamin Hav & Familien. 6 stjerner!

Han indleder med at overveje, om de ville kunne flytte deres energi fra 40.000 ekstatiske deltagere på Smukfest i Skanderborg til Bålhøjs mere beskedne rammer, men kon-kluderer, "at alle bekymringer, indledende forbehold og skepsis blev efterladt på jorden hurtigere, end de momsfrie penge blev brugt i ølbaren"

Han skriver bl.a. sådan:

"Vi fik på én og samme gang et stærkt koreograferet og struktureret show, der samtidig føles så levende og umiddelbart, at det et syntes ganske umuligt... hans omrejsende musikfest er en inkluderende og altomfavnede enhed."

"Familien er et så alsidigt og forrygende velspillende ensemble, at man ikke troede det muligt, hvor især trompetist og saxofonist Troels Mørkenborg og Torben Jensen beviste ikke kun deres rige musikalske evner, men også deres fuldstændigt mageløse fardans, der ikke kunne undgå at smitte af i en sådan grad, at de blev efterlignet på festivalpladsen af den lokale tømrermester, den pensionerede keramiker, der også kan heale, det lokale U-17 fodboldhold og alle andre."

"Og manden i centrum? Han havde både scenen og publikum i sin hule hånd efter to sange, og han slap dem aldrig igen. Efter en koncert, man ønskede aldrig fik ende, hørtes det overalt på pladsen, at dette var et øjeblik, der vil leve længe i bevidstheden hos de tilstedeværende."

Hugorm. 5 stjerner

"Hugorm fik efter ganske få sange publikum med i deres insisterende og arrigt drevne elektrorock."

"At Kvamm, Gorm og Bergmann så har en energi, der for os andre mænd i 40'erne er stærkt misundelsesværdig og et rum til at forløse den, fungerer så ganske afsmittende, at det er umådeligt svært ikke at lade sig rive med, hvilket publikum på Bålhøj i den grad gjorde, så Hugorm fik arbejdet sig til en til sidst ganske overbevisende sejr."





Han anmelder ikke de øvrige bands, men de skal her have nogle generelle ord med. De leverede alle nogle rigtig gode musikalske oplevelser, og de indgik flot i det samlede musikbillede, der som altid havde til formål at præsentere en bred vifte af musikgenrer - og gerne med nogle overraskelser og udfordringer undervejs, samtidig med at nordjysk musik også kommer på en af scenerne. Ingen fra publikum ville kunne knuselske alle gruppernes musik. Det er musikken simpelthen for forskelligartet til, og det har heller aldrig været formålet for musikgruppen kun at please.

Hvert år har jeg fået uventede og særligt gode musikalske oplevelser og har oplevet særligt engagerende sceneshows. I år var det for mig - ud over især Benjamin Hav og Familien og Hugorm - især lokale Carmie med Christine Aggerholm fra Brønderslev i forgrunden. Jeg vidste på forhånd, det ville blive godt, men så godt?! Det var musik med en tone og en stemme på højt, højt internationalt niveau. WOW! Bålhøj sluttede med en musikalsk danseengagerende fest, hvor Jack Flash and The Comets lukkede festen i rigtig god stemning.

Økonomien og fremtiden

Bålhøj Festival har i alle årene været et af Borgerforeningens store indsatsområder, og den har i høj grad været grundlaget for, at Borgerforeningen har kunnet bidrage økonomisk til en lang række lokale projekter.

Det økonomiske resultat har gennem årene været svingende, men den har hvert år givet et overskud - undtagen ét år, hvor regnskabet stort set balancerede.

Sidste år gav festivalen det største overskud nogensinde med ca. 230.000 kr., så Borgerforeningens økonomi er ikke dårlig.

Dette års festival tiltrak kun ca. 1000 deltagere, hvoraf ca. 250 tilkøbte sig muligheden for at kunne forlade festivalen og komme ind igen. Det var helt klart for få, til at få årets økonomi til at balancere. Regnskabet er ikke afsluttet, og der er stadig uafklarede poster, men en forsigtig vurdering er, at det ender med et underskud på 130.000 kr.

Rent økonomisk kan det lige gå et enkelt år, men det er rigtigt ærgerligt, at en så stor indsats ikke giver et overskud at arbejde med.

Hvorfor det gik sådan, blev selvfølgelig diskuteret på evalueringsmødet. Den primære årsag er nok en stærkt øget konkurrence fra flere koncerter og festivaler end tidligere, og hertil hører ikke mindst det samtidige Tall Ships Race i Aalborg med rigtigt mange gratis koncerter.

Den generelle samfundsøkonomi med øget pres på privatøkonomien kan også have spillet negativt ind.

Nu skal Borgerforeningens bestyrelse have overvejet tilbagemeldingerne på mødet og have snakket om, hvordan rammerne for næste års festival skal være.

Det skal besluttes, hvilken stil og niveau Bålhøj Festival skal have.

Kort fortalt skal det besluttes, om der skal satses på at fortsætte som hidtil og videreudvikle festivalen som en rigtig musikfestival, eller om ambitionerne skal sænkes lidt.

Der skal i den forbindelse bl.a. også ses mere på PR-arbejdet, hvis der skal tiltrækkes folk længere væk fra end nærområdet.

Jeg synes, vi samlet set kan være stolte af Bålhøj Festivalen, og jeg ser frem til næste års festival.

Per Drustrup Larsen



8500 BRØNDERSLEV • BØRGER- OG MUSIKPÅRNINGSPRESENTATION
BÅLHØJ FESTIVAL'22
LØRDAG 6. AUGUST KL 13-01

FESTIVALENS SPONSORER ER:

VIP SPONSOR

B GLARMESTER BERTELSEN
VI KAN HELT SIKERT HJÆLPE MED GLARMESTERARBEJDE



Nordjyske Bank

www.elgodmadsted.dk
BONDESTUEN
 Familie-Restaurant

Anlægsgartner
Kurt Thomsen
 Hollerstedvej 159 - 9700 Brønderslev
 Tlf: 20 86 9480 - E-mail: info@kurt-thomsen.dk

PEUGEOT
 BIL-HUSET BRØNDERSLEV

DS Belægning
 v/ Dennis Svendsen
 25 177808

INVITA
Event Management

Alvødes
 HERRER
Frisør

Nybolig
Byggeri & Ejendomsrådgivning

Nybolig
 Brønderslev - telf.: 9880 0500

VIP SPONSOR
 Tagdækning Nord Aps
 Tlf: 22 44 18 94

podii

AM
 Murermester
Anders Møller
 tlf: 27952233 www.AndersMoller.dk

VS & Energi
v/Sigurd Møller - Tlf. 2815 1405

InventNORD
 PakkecenterNORD
Lagerstyring til e-handel

Murerfirmaet Peter Juul Aps

JYSK
 EJENDOMSSERVICE

MURERFIRMAET DENNIS TOFT
 Tlf. 4057 0248

Brønderslev
 Byg & Bolig
 www.bronderslevbyggbolig.dk

Kurt
 VOGNMAND
 LARSEN

Læge
 Cathrine
 Johannessen

JH AUTO
 BRØNDERSLEV

BDO

BDO
 RÅDGIVNING REVISION
 OG REGNSKAB
Indtælse skaber udvikling

Brønderslev EL-teknik A/S

PoolNord

TØMRER
KIM HOLM

driftkons:dk

B&SBI

AUTO GEAR NORD

SPAR

KILDEDALL

EDC

Øster Brønderslev Pizzeria
 Juleisg. med - take away
 Eriksvej 1
 Øster Brønderslev
 9700 Brønderslev
 tlf.: 9168 0900

FADØLSFORSYNINGEN
NORD

LIQUI MOLY
 LANGLEIFE

Clausen Graphic
 Alt med tryk

Bålhøj Festival er meget afhængig af og glad for de gode sponsorer på billedet her. De har alle hjulpet økonomisk eller på anden vis bidraget positivt til arrangementet. Tak for det!!
 To af sponsorerne - Tagdækning Nord og Glarmester Bertelsen var VIP-sponsorer og deltog i et ekstra arrangement i forbindelse med festivalen. Der er plads til endnu flere VIP-sponsorer, så kontakt endelig Jesper Albrechtsen, hvis I vil høre mere.

Fotos til artiklen af:

- Martin Dam Kristensen
 - Andreas Sylvester Drustrup
 - Per Drustrup Larsen
- Se film fra Bålhøj Festival 22 på www.oesterbroenderslev.dk